

In Design Perfectionnement

Pour Qui ?

Pour un ou plusieurs utilisateurs InDesign

Pré requis

Pratique InDesign

Objectifs

Découvrir les outils de la publication et du maquettage avec Publisher.

Mettre en page et en valeur des compositions, brochures, prospectus, plaquette commerciale, journal etc. ...

Durée

2 jours

Moyens et méthodes pédagogiques

Exercices variés de mise en situation professionnelle
Support de cours

Et après la formation ?

Les outils graphiques, PAO, CAO

Photoshop, Xpress

Illustrator

Photo numérique

Bureautique

PowerPoint, Word, Excel,

Access, Internet, Messagerie

Programme de formation

Introduction

- La préparation
- Les outils d'InDesign
- Adobe BRIDGE et l'organisation des documents

Les menus

Fichier - Edition - Styles (pour le texte - pour les traits - pour les images) Bloc - Page - Affichage - Utilitaires

Traitement de texte

- Import/Export/Glisser/Déposer
- Récupération des feuilles de styles
- Utilisation d'InCopy et affectation de blocs de texte à un rédacteur
- Enregistrement d'un document
- Modification de texte
- Vérificateur orthographique
- Dictionnaire auxiliaire
- Attributs
- La chasse des caractères
- Alignements
- Formats de paragraphe
- Tabulations
- Liaisons
- Recherche/Remplace sur le texte
- Recherche/Remplace sur les attributs
- Feuille de style de paragraphe et de caractère
- Application rapide de feuille de style
- Les styles imbriqués
- Coller sans mise en forme
- Numérotation et création de sections
- Dégradé de couleur sur le texte
- Lettrines
- Les notes de bas de page

Typographie

- Les caractères spéciaux et les espaces spéciaux
- L'interlignage
- La grille
- Particularités d'une première ligne d'un bloc texte
- Alignement vertical
- Les veuves et les orphelins
- Césure et Justification
- Texte curviligne
- Vectorisation et application d'effets
- Effets sur le texte-image

Les Calques, les styles d'objets et les extraits

- Explication, création et modification
- Récupération de calques de Photoshop et d'Acrobat
- Création de styles d'objets en vue d'homogénéiser les compositions
- Partage d'extraits de mise en page d'InDesign

Les objets

- Grille de positionnement
- Outils simples
- Outil plume, création et modification
- Conversion d'objets (carré vers ovale...)
- Contour progressif en dégradé
- Outil de mesure
- Les différents plans
- Rotation - Miroir - Mise à l'échelle
- Les tracés transparents
- Les pathfinder

Les images

- Création et modification de blocs
- Importation
- Modification des images
- Habillage
- Les calques sur les images
- Les réglages d'une image couleur
- Mise à jour des images, les liens
- Ancrage des images dans la mise en page

Les bibliothèques

- Création d'une bibliothèque
- Ajout d'images et de texte

Les couleurs

- Création de couleurs et application
- La quadrichromie
- Les Pantones
- Fond et filets dégradés
- Les pointillés
- Homogénéité des couleurs (synchronisation des réglages)