

Une prise de parole efficace

Pour qui ?

Toute personne Pour qui est ou pourrait être amenée à prendre la parole en public

Pré requis

Aucun

Objectifs

Maîtriser les bases de l'intervention en public pour prendre confiance et la transmettre à son auditoire dans le but de convaincre :

- La préparation de l'intervention
- Travailler et prendre conscience de l'impact de son image
- Travailler l'improvisation
- Gérer les situations difficiles

Durée

1 à 3 jours

Moyens et méthodes pédagogiques

Enseignement des bases théoriques
Bilan personnel
Exercice média-training audio-vidéo
Support stagiaire et bilan personnel remis en fin de stage

Préambule : les enjeux d'une prise de parole efficace

La préparation de votre intervention

Quel public ?

Quel est votre but ?

Les différents buts

Informier
Expliquer
Convaincre
Sensibiliser
Responsabiliser
Entraîner dans l'action

Définir la forme temps de mon intervention

Les principales formes temps

L'exposé
Le discours
Le débat
La conférence
La réunion
Le cours

Définir la durée de mon intervention

Préparer l'organisation de mon intervention

Le lieu

Les supports

Mon intervention

A Pour qui je m'adresse ?

A quel titre je vais m'exprimer ?

Quel est mon but ?

Quelle est la forme de mon intervention ?

Quel est le style de mon intervention ?

Quelle est la durée de mon intervention ?

Quels sont les moyens dont je dispose ?

Quand dois-je intervenir ?

Mon intervention :

tableau de synthèse de la démarche

Générer de la confiance la clef du succès

Votre première impression: vous n'aurez pas deux occasions !

Quelques conseils pour réussir

Le message

Mode d'emploi du message

Les 5 règles d'or d'un message efficace
éviter l'entropie
privilégier les informations originales
La lisibilité des informations transmises
choisir des informations Pour qui répondent à une attente
le courant Pour qui fait passer les informations
un environnement sans parasite

L'architecture des messages

Le processus de l'adhésion

Le processus de l'adhésion : le rôle de notre cerveau

La sélection

La distorsion

La généralisation

Le cerveau droit /le cerveau gauche

La technique de mon intervention

Mon corps

Ma voix

Mon style oral

Ma maîtrise du débat

Mon cerveau total

Mon bilan

Fiche conseil posture

Ayez de la présence

Fiche conseil gestuelle

Elle doit être calme et vivante

Fiche conseil visage

Il doit être éloquent

Fiche conseil regard

Le courant Pour qui passe

Fiche conseil la voix

Faire vivre sa voix

Donnez du relief à vos intonations

Un débit adapté